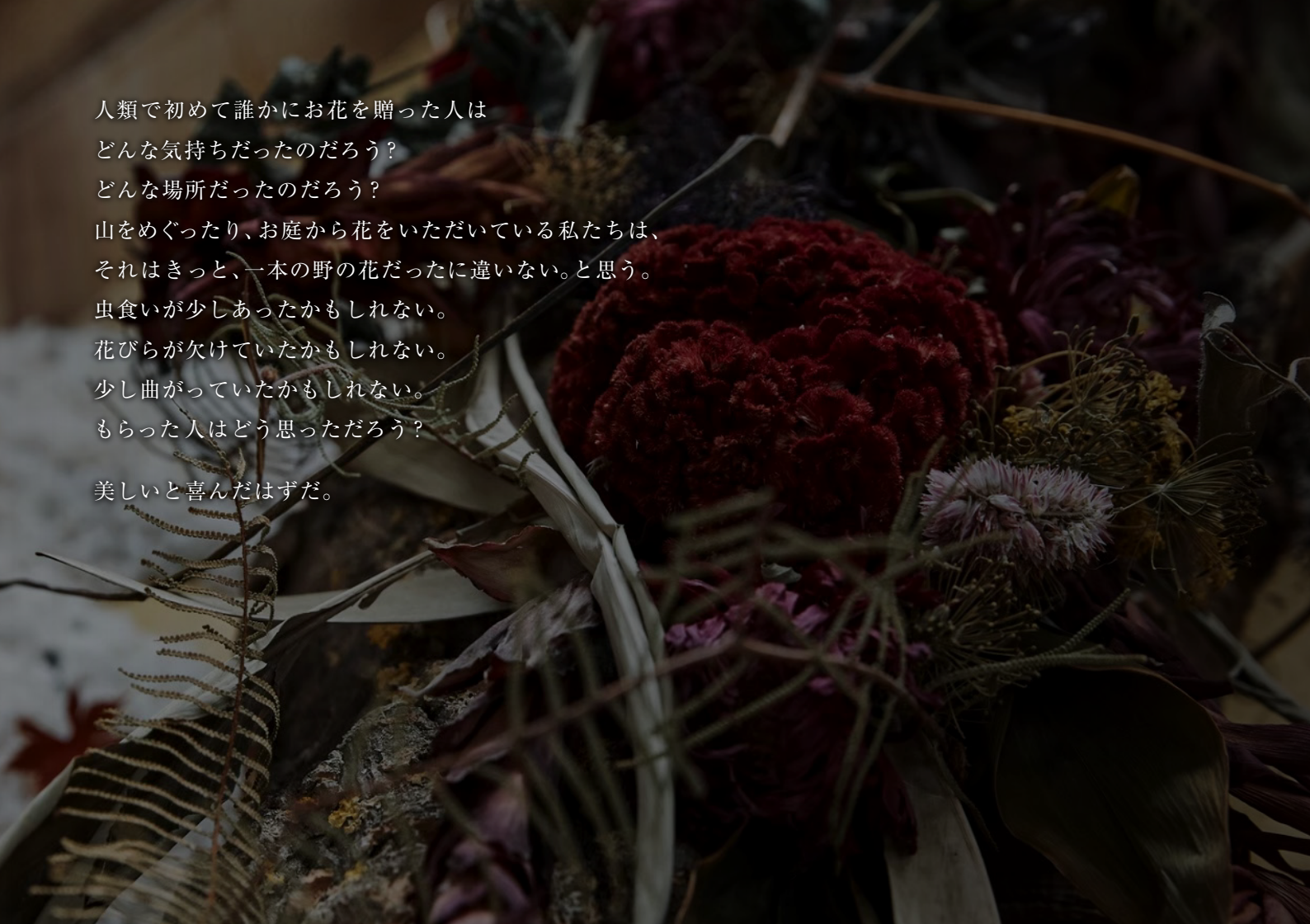




謳花

OUKA - BRAND BOOK 2019-2021



人類で初めて誰かにお花を贈った人は

どんな気持ちだったのだろうか？

どんな場所だったのだろうか？

山をめぐったり、お庭から花をいただいている私たちは、

それはきっと、一本の野の花だったに違いない。と思う。

虫食いが少しあったかもしれない。

花びらが欠けていたかもしれない。

少し曲がっていたかもしれない。

もらった人はどう思っただろう？

美しいと喜んだはずだ。



でも、花は人を喜ばせようと咲いているわけではない。
人が勝手に花の美しさを決めたり、見つけ出したりしているだけなら、
初めてお花を贈った人のように自由に花を感じ、届けたい。

そして、枯れてまで私たちを魅了する花のように生きられたらいいな。

そう思いながら、
時々、お花畑の中で世界を、人を、考えてみる。
日々、街中で頭の中をめいっぱいオハナバタケにする。



アタマがオハナバタケ。
だからこそ、できることを。

ABOUT

謳花について



謳花

ドライフラワーを用いた 空間装飾/什器・インテリア 制作事業

謳花[OUKA]は、ドライフラワーによる新たな価値創造を追求し、その魅力と可能性を伝えることで、ドライフラワーを日々の暮らしに寄り添う存在として、また、社会課題に携わる手法のひとつとして、より身近にすることを目指すプロジェクトです。



花 蒼 枯

は な そ う こ

ドライフラワー
に関わる[ヒト]、
[コト]、[モノ]の
共有サイト運営



ハグレ

ドライフラワーが
できる社会課題
への取り組み



SERVICE サービス

1 空間装飾

Space decoration

ドライフラワーやブリザーブドフラワーを用い、店舗空間や各種商業施設のショールームからイベントブースやフォトスポットなど、幅広くデザイン・施工を行っています。

2 オリジナル什器・インテリア制作

Production of original fixtures and interiors

ドライフラワーと廃棄される家具や衣料など様々なマテリアルを組み合わせ、独自にアップサイクルした店舗什器やフラワーオブジェを制作します。
※個人のお客様向けのオーダーも承っています。

3 ワークショップ

Workshop

廃棄野菜や雑草を積極的に活用したドライフラワーによるオブジェやリースなどのワークショップの企画・運営を行っています。

4 エキシビション

Exhibition

ドライフラワーやサーキュラーエコノミー（循環型経済）にまつわるポップアップショップや展示への参加や作品貸し出しを承っています。

5 ハグレ

Project

ドライフラワーで社会課題に向き合うプロジェクトです。剪定ゴミや廃棄野菜、雑草といった草花を、謳花のクリエイションやサービスに活用しています。

6 花蒼枯

Web service operation

謳花の運営する、ドライフラワーに関わる様々な[ヒト]や、新しい[コト]、[モノ]を共有するサイトです。ハグレ[HAGURE]プロジェクトの推進に力を入れたコンテンツ作りを行っています。





POINTS 謳花の強み

幅広い プランニング 領域

専属フローリスト×空間デザイナー×プロモーションプランナーにより幅広い領域のプランニングが可能です。お客様のご要望をヒアリングし、コンセプト設計から最適なアイデアのご提案をいたします。

ワンストップ 体制

謳花のフローリストと自社の空間デザイナーが連携し、企画から現場施工までワンストップ型の制作体制を構築することにより、高い柔軟性と幅広いアウトプットで安定したクオリティを実現します。

社会課題への 取り組み

プロジェクトの一環として廃棄野菜や雑草として扱われてしまう草花を作品や装飾へとアップサイクルする活動を行っています。

本来、花材として市場に出回らない植物にもドライフラワーとして新たな価値を見出し、提案していく姿勢は謳花の出発点でもあります。



※バースはイメージになります。

01

空間装飾

Space decoration

オリジナル什器・インテリア制作

Production of original fixtures and interiors

01. 和食レストラン
生花よりもメンテナンスの
簡易な空間演出として



装花演出から空間全体を演出する什器やフラワーインテリアの制作、それに伴う空間のリフォーム、改装などを、コンセプト設計から最適なお提案をいたします。デザイン・施工までワンストップで承ります。

02. 古民家リノベーションホテル
オーナー様が持ちの古物を
アップサイクルした什器とともに

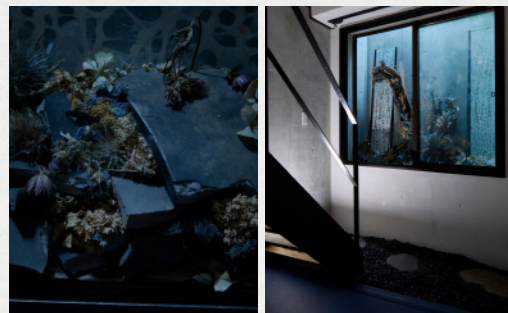
03. セレクトショップ(個人オーナー)
お庭に生える草花を活用した
空間装花とオリジナル什器を。

※それぞれのパースはイメージになります。

空間装飾

Space decoration

事例紹介

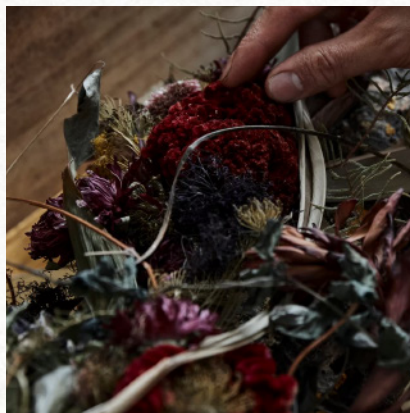
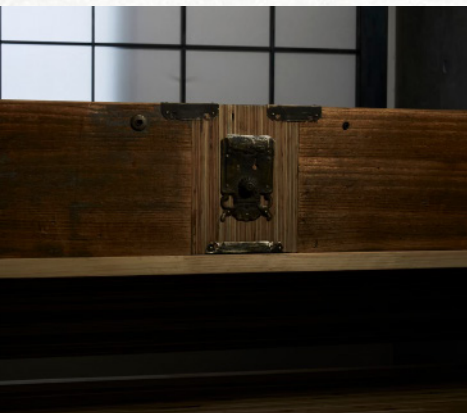


“深海”をテーマに 立案から装飾まで

完全招待制の和室エステサロン“No.3shirogane”の空間装飾を行いました。店舗の空間コンセプト“深海”をもとに、海底から藍色が生まれ、立ち昇るイメージを流木や廃棄瓦を使用して表現しています。

オリジナル什器・ インテリア制作

Production of original fixtures and interiors



事例紹介



思い出のお品を、 花によって新しいインテリアへ

お母さまの嫁入り道具だった漆塗りの和筆筒。ガラスの天板からドライフラワーが創る風景が楽しめるローテーブルとしてアップサイクルしました。引き出しの一段目と二段目は入れ替えられる仕様なので、飾れる収納としてもお楽しみいただけます。

※お手持ちの筆筒以外でも、アップサイクル やオーダーのお問い合わせを承っています

PROJECT プロジェクト



ハ
グ
レ

廃棄野菜や雑草のように、一般的な花材としての価値や需要から、“はぐれて”しまっている草花たちが本来持つ魅力や価値を伝えるプロジェクトです。

プロジェクトを通じて集めた草花を、ドライフラワー花材として作品やワークショップに活用したり、オンラインストアでの販売などを通じ、プロジェクトの認知拡大を図りながら多くの方の手元へとお渡しして行きます。

ハ
グ
レ
**HAGURE
ONLINE
STORE**



www.hagure-hanasoko.com



HAGURE PROJECT 01

観野菜 MIYASAI

野菜の廃棄部分や、収穫時期を過ぎ、食用として活用できない野菜などを花材として扱うことで生まれる新しい魅力や価値を提供していきます。



HAGURE PROJECT 02

ZASSOごっこ

ザッソーゴッコ

雑草をZASSO[ザッソー]と呼び、その生態や魅力を伝える活動をしている吉田健二さんの活動に共感し、道端の草花を束ねるフィールドワークや装花への活用を行っています。



HAGURE PROJECT 03

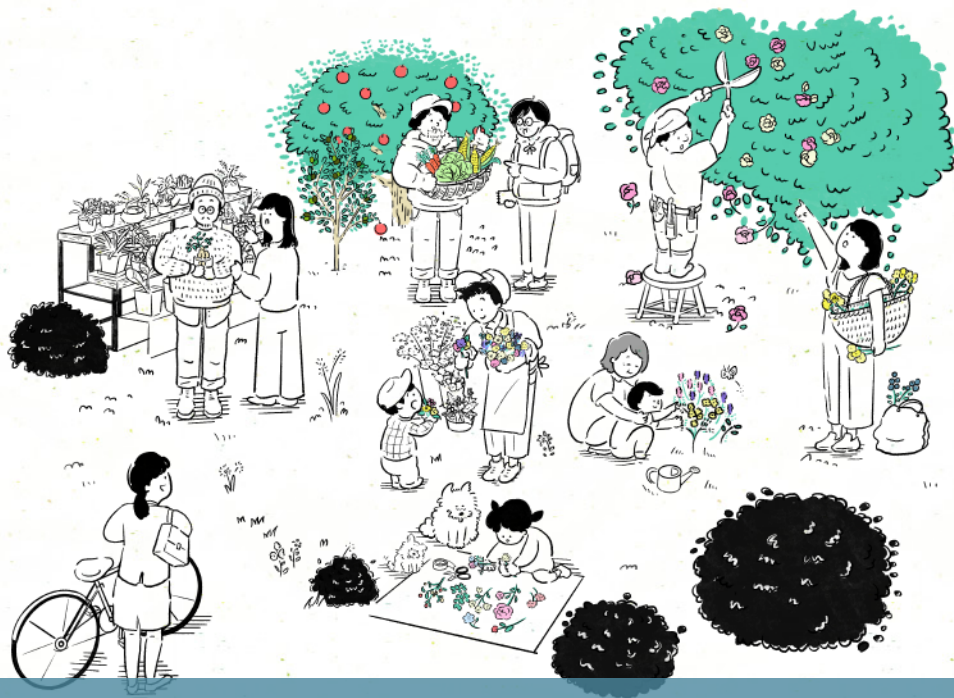
にわ咲き NIWASAKI

庭師さんたちの協力のもと、剪定された草花を集め、ドライフラワー用花材やフラワーインテリアとして展開することで、より多くの方へその魅力や価値を伝える活動です。

ドライフラワーや草花にまつわる情報配信

花 蒼 枯

は な そ う こ



花蒼枯 [HANASOKO]は、謳花が運営する、ドライフラワーに関わる様々な[ヒト]や、新しい[コト]、[モノ]を共有するサイトです。

特に謳花の社会課題への取組の一つであるハグレ[HAGURE]プロジェクト推進のエンジンとして、花にまつわる様々な方たちと情報共有を行いながら、ワークショップやオンラインストアを通じ、プロジェクトの認知拡大を目指しています。

花結び

ドライフラワーが結んでくれた素敵など縁

プロジェクトにご協力・ご共感いただいている方や、ドライフラワーや草花に携わる活動をされている方など、花にまつわる様々な方たちとのリレーションシップ構築にも力を入れています。

ドライフラワーや
草花にまつわる

情報
配信中!



花 薺 村
は な そ う こ



www.hanasoko-ouka.com

ハ
グ
レ
HAGURE
ONLINE
STORE



www.hagure-hanasoko.com

✉ hanasoko@ouka-soan.com

📷 @hanasoko_official

📘 @hanasoko.official

📞 hanasoko

REGULAR
PRODUCTS レギュラーズ

イブキ IBUKI

卓上

ワーク
ショップ

ヘッド
ドレス

しなやかな流線形を描いた流木に季節の花々や枝もの、葉ものをちりばめた作品。

流木に生き生きと花が咲き、葉が茂る様子から「新しい生き物としてのイブキ」を感じてください。

EXAMPLE of USE

卓上サイズの場合は、一風変わったドライフラワーオブジェとして、プレゼントや、ワークショップコンテンツとして。髪飾りタイプの場合は、そのまま飾ることはもちろん、成人式やハレの場でもご活用いただけます。





槽 SOU

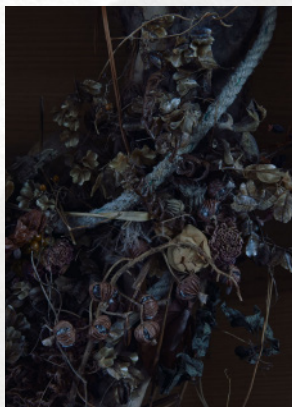
テーブル
什器

壁掛け
オブジェ

ガラス面や木工天板によってつくり出された空間に箱庭や絵画のようなどこにもない風景をお創りします。

EXAMPLE of USE

テーブルは個人のお客様からのご依頼も多い人気のシリーズです。机のサイズや引き出し、木材の色味などの仕様、お花のイメージなど、細かくご相談頂けます。



アクタ

AKUTA

立体
オブジェ

パーテー
ション

廃棄される古筆筒や、海を漂流し長い年月を経た漁業ロープなどを活用し、新たな価値の創造と再生のメッセージを表現しています。

EXAMPLE of USE

複数並べれば、飾りながら空間をゆるく区切る間仕切りとしてもお使いいただけます。



ドコノマ

DOKONOMA

立体
オブジェ

日本的空間の代表ともいえる床の間。そのアイテムをドライフラワーとテキスタイル等で構成する装飾プランです。ほんの少しの空間があれば、そこに果てしない宇宙を創造し続けて来た日本人の遊び心へのオマージュとして。

EXAMPLE of USE

店舗やイベントの空間演出としてお使いいただけます。

ACCESS アクセス

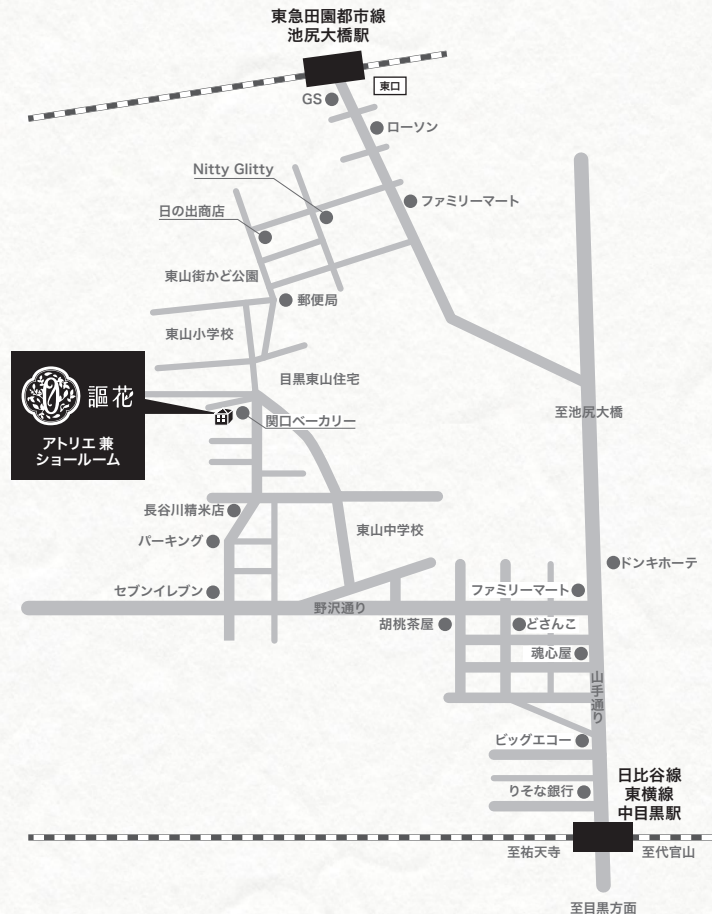
アトリエ 兼 ショールーム

〒153-0051 東京都目黒区上目黒5丁目1-17
 東急田園都市線 池尻大橋駅：徒歩10分
 東急東横線/東京メトロ日比谷線 中目黒駅：徒歩15分



ご来訪者様へ

ご来訪者さま、ならびにスタッフの健康と安全に配慮し、
 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、右のweb上より
 事前予約のご協力をお願いいたします。





1階 アトリエ



2階 ショールーム

CONTACT お問い合わせ&ご依頼方法 ※オンラインでのお打ち合わせも可能です



まずはメールでお問い合わせください。
その際にご依頼の目的やご要望をお伝えいただきますとスムーズです。
お急ぎの場合、お問い合わせいただいた内容で概算のお見積りを作成いたします。

ヒアリングを通じてコンセプト設計を行い、ご予算に応じた提案書とお見積りをご提案いたします。フローリストと空間デザイナーによる制作体制で、空間装飾からプロダクトまで、一貫してご提案をさせていただきます。

納品物の季節ごとのリニューアルやメンテナンスのほか、フォトスポットなどで使用した花材を再びブーケに組みかえて活用するなど、ドライフラワーに特化した細かな対応も可能です。

謳花 お問い合わせ先



info@ouka-soan.com



※お電話によるお問い合わせ受け付けておりません。ご了承くださいませ。※お問い合わせいただきましたら担当者より順次ご返信、ご連絡差し上げます。



謳花



<https://ouka-soan.com>



info@ouka-soan.com



[@ouka_official](https://www.instagram.com/ouka_official)



[@ouka.official](https://www.facebook.com/ouka.official)

花 蒼 枯
は な そ う こ



hanasoko@ouka-soan.com



[@hanasoko_official](https://www.instagram.com/hanasoko_official)



[@hanasoko.official](https://www.facebook.com/hanasoko.official)



[hanasoko](https://line.me/tv/hanasoko)

www.hanasoko-ouka.com

ハ
グ
レ

HAGURE
ONLINE
STORE



www.hagure-hanasoko.com